

**ზოგადი ინფორმაციი პროექტის შესახებ:**

ინტორის კონკურსი უკვე მეოთხედ ტარდება გერმანიის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ასოციაციის საერთაშორისო დანაშრომლობის ინსტიტუტის (DVV International) და გერმანიული კორპორაციის ფონდის (Körber Stiftung) ინიციატივით და გერმანიის საგარეო საკმეო უფროსი სამინისტროს ფინანსური მხარდაჭერით აღმოსავლეთ პარტნიორობის ქსეცენცში: მილდოვი, საქართველო, სომხეთი და უკრაინა.

საქართველოს მხრიდან პროექტის პარტნიორები არიან ინტორის მასწავლებლები საქართველოს ასოციაცია (SABE) და სამკომო წარსულის კვლევის ლაბორატორია (SIVLAB).

ახალი პროექტის ხანგრძლივობა ინტორის მასწავლებლის სახელმძღვანელო-მეთოდური რეკომენდაციები კრიტიკული აზროვნების განვითარებისათვის, მისი ერთ-ერთი მთავარი მიზანია ინტორის დაფუძნებული პროპაგანდის მავალიობის კრიტიკული კვლევა სკოლის სახელმძღვანელოებში, დახმობა ლიტერატურაში, ინტორის მასწავლებლებში მიზნადგება-გადამხედვის პროგრამებში, სიბინდი რეკომენ-

დაციების შემუშავება და შეხამების ცვლილებების დანერგვა ინტორის მასწავლებლებში. დაგეგმილი კონკურსის დანახთან დაცემორებული ტრენინგები მასწავლებლებისათვის და კონსულტაციები კონკურსში მონაწილე მასწავლებლებისა და სტუდენტებისათვის.

წოდებდელი კონკურსის დემა შეიქმნა ინტორის ვაკულეტა - პროპაგანდის ინსტიტუტში, საწეს ვტაბზე შეიქმნა ინტორის მასწავლებლები ჯგუფი რომელიც თეორიული ტრენინგების დაგეგმვა და კვლევებში მონაწილეობის შემდეგ დატმარება დანერგვებულ სკოლის მასწავლებლებსა და სტუდენტებს საკონკურსო დერების შერჩევასა და შესამამისი ნაშრომების მოწოდებაში.

პროექტი ნორცოდდება იბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის (TSM) და კავკასიის საერთაშორისო უნივერსიტეტის (CTU) პატრონაჟით.

პროექტის განხორციელებას მხარს უჭერს საქართველოს განაღლებინა და შეცნებების სამინისტრო.

# ინტორის ბაყანება

## პროპაგანდის ინსტიტუტი



ინტორის კონკურსი  
სკოლის მოსწავლეთათვის  
2023-2024



მხარდაჭერა  
Supported by  
Federal Foreign Office

## „იხსოვილი ბავადაზაზა - ჰიქვანაზელის იხსოვანაში“ ჯონადასი

დავისი ზეწეზიდან გომიფინანტ, ისტორია იშვიდაად იფ კოვილი თავისუფალი ომიექტერი იფ სენიექტერი ზეც-ელენისიდან. იხტორის გავალები პრიადავანდის ერა-ერაი გარეტელეზული შევლია, რაგა დაირტორენული მხარე პოლიტიკური მიზნების მისაფრეად ისტორიული ფაქტურის ვარკოვანსა და წარსულის რევიზიას ახდენს. ამ მიზნით ისტორიული დოკუმენტებისა და სტატისტიკის გავალები და არასადა წყაროების დეკრიფირად წარმოიქმნა ზეგნა. ისტორია მანიპულირება შეტვილად პოლიტიკურ მიზნებს - საზოგადოების მომლოზებას, პტრის ზატის შექმნას, მიწინააღმდეგის დემონიზებას, ძლიერების ილუზიის შექმნას და სხვა მიზნებს ისახავს. ზელისუფლებს, როგორც წესი, აკონტროლებს მენაბანაიე ნაწერსა და ნაბარებს და, რაგა დამკვეთი სადაე იყო, დეტქებისა და მოვლენების ასახავც მისადის მისაღები და სასტორიული უნდა ყოფილიყო, ისტორიის ფაქტორიკავია, მისი შეღამაზება და მხარფელი რეკტიმის ოფიციოლი იხტორიკავია ძველი დროიდანვე საკეთელაოად ენაბილია. ეს ისე იყო ეველა ქვეყანაში, რაგდან თითქმის ყველა ზელისუფლება ესწრაფდა, შეექმნა წარსულის მისადავის ხელსაყრელი ვერსია.

რად შეტება ისტორიაზე დაფუძნებულ პროპაგანდას, ისტორია, ერთი შეხედვით, მეტანიტორული მეცნიერების რიგითი, ჩვეულებრივი დარგია, რომელიც მოწოდებულია შეიცინოს და შეისწავლოს წარსული, შეტლებისდაგვარად წარმოაჩინოს მისი რეალისაბანი მოხლოებული სურათი. მაგრამ, იმავდროულად, ისტორია მისხანე იარაღის სახელმწიფოშია ხელში საკლარის პოლიტიკური მიზნებისა და სტრატეგიული იტქმენების განახორციელებლად, როგვსაც იგი ოფიციოლის რიგს ასრულებს.

რად პოლიტიკა არსებობს, მუდმივად ყალიბდება ამგვარი კომპროკავია ზელისუფლებისა და სამხრე ადვოტორის შორის. პროპაგანდა უნდა იყოს მარტო, რომ ზეწვი ადამიანის მიზნად შედგას და მუდმივად წერტილოვანად უნდა ყრტყას საზიზნეს, განმტორებადობის, ენობერების მუდმივი დამომყვის მიზნით, დაარწმუნოს ადამიანი, მაგალიად, თლის ხელში დროში, გვიდაქს ქერაში, ან სუბლაც, იომის მეზობელ

სახელმწიფოებთან. ამისთვის კი სახელმწიფო ცესებს ადვოტორიას, სადაე ანალიზის, ანოტენების უნარი და ცოდნის ღირედაა, ხელისუფლებს, რომელიც დიდ პრობლემებს უქმნის პროპაგანდის გავრცელებისა და ზეწმქმედების საფრანგებს.

რუსეთის შეჭრამ უკრაინაში, პოლოდრონფელმა ესკალაციამ ეგრანბაღში და ვაერნულმა კონფლიქტებმა დრესტრისპირეთისა და ისრაილში სეპარატისტული რეკორენში, აფხაზეთისა და სამხრე ოსეთში, აქვენა სამხრედი, კონფლიქტებში ისტორიის პოლიტიკური (სარსწრაფ) ვანიპყენების საფრანგ და გააძლიერა ხასკოლი ისტორიის გრანოლების წარმეწელობა, რომ საკლის მოსწადელები დაცული იყენენ პოლიტიკური მანიპულიაციებისგან და შეტელი დამოკლდელებად და კრიტიკულად აბრანებნა.

ედენ, სახტოველის მომავალ დაიხას, მანსი გაცემ, მონაწილეობა მიიღო ისტორიის კონტერსში და წველილი შეტრიაობა პროპაგანდის წინააღმდეგ ბრძოლაში, რომელიც ისტორიის გავალებებს ეკლიობს. მიმდინარე პროექტის მიზნით, ზელი შეუწვის სკოლაში ისტორიის სწავლების ზარისხის გაუზიანებას. ამ მიზნით შეტმეგებნა რეკონაილური საგანმანათლებლო საბუნძმდეველი რეკომენდაციები მასწავლებლების მომზადება/გადაზადების მოფულისაივის, რომელიც ხელს შეუწევს ისტორიის სწავლების წყაროზე დაფუძნებულ მოფულის, პროექტის ერთ-ერთი მთავარი მიზნით, ისტორიაზე დაფუძნებული პოლიტიკური პროპაგანდის საკოინის შექმნადა სასკოლო სასწავლო გეგმებში და ამის საფუძველზე, საბუნძმდეველი რეკომენდაციების შეადგენება საკოველისთვის.

გინდით რომ იმსველი ამ რაულ, მაგრამ აქტუალურ და საიტიტეს სასკოლებში მინარ უზარლად მკონიფი ოქვენს მშობლებს, ზემა-პაბუებს, მეტაბლებს, ოჯახის მეკობრებს, ნავნობებს, რომ გავიფიანდ ისტორიის პროპაგანდისტული მიზნებისთვის გამოყენების მაგალიდები. შეავროდე ისინი, მიიბიფი იმტორიკავია მიბლიოდექში, სახელმწიფო თუ საბავახო არქივებში და მიიდე მონაწილეობა ისტორიის კონტერსში „ისტორიის გავალები - პროპაგანდის ინსტრუმენტი“.

ოქვენ გაქვე მანსი, მიილია სიაბოუნება წარსულილი მოგზიერობით, ახალი აღმოჩენებით, ახალი ინფორმაციის გავებით, ოქვენ შეტილია, კრიტიკულად შეფასობა ესა თუ ის ისტორიული მოვლენა, რომელიც გამოყენებული იყო პროპაგანდისტული მიზნებისთვის.

ოქვენ შეტილია, ოქვენი ნაშრომი გამოავანდია ისტორიის კონტერსზე და გახედო ვამარჯვებული, მიილია დანაინი სარტერაი, ან მანსი, მონაწილეობა მიილია ისტორიის ზანავში, რომელიც კლდეწლიორად იმარაება ევროპის რონელიზე ქვეანაში!

### მონაწილეობის პირობები:

- ვის შეუტლია მონაწილეობის მიღება?

საქართველოს ზოგადსაგანმანათლებლო სკოლების და უნაღლები სასწავლებლების 16-21 წლის ასაკის მონაწილეებს და სტუდეტებს. ნაშრომი შეიძლება წარმოფენილი იყოს როგორც ინდივიდუალურად; ისევე ჯგუფურად. ჯგუფში შეიძლება იყოს მაქსიმუმ 3 მონაწილე.

- რა სახით შეიძლება იყოს წარმადგენელი ნაშრომი?

1. ესსე (3,000-5,000 სიტყვის);
2. ფოტო კოლექცია (მაქსიმუმ 5 ფოტო);
3. პოსტერი;
4. ანიმაცია/მცირე ვაფი (5-10 წუთის ფოტო კოლექცია, პოსტერს და ანიმაცია/მცირე ვიდეოს უნდა ერთფედს აღწერას, მაქსიმუმ 1000 სიტყვა).

- რომელ ენაზე უნდა იყოს წარმადგენელი ნაშრომი?

კონკურსის ოფიციალური ენა ქართულია. თუმცა ნაშრომების გამოზანა შენაბილებია ასევე სომხურ, აზერბაიჯანულ და რუსული ენებზე. ორგანიზატორები თავად უზრუნველყოფენ თარგმანს.

- რომელი გვებგვერდებიდან შეიძლება აპლიკაციის ფორმის ჩამოტვირთვა?

<https://historycompetitions.ge/>  
<https://www.facebook.com/HistoryCompetitionInGeorgia/>  
<https://www.dvv-international.ge/georgia/profile/>

<http://sovlab.ge/ka>  
<https://www.facebook.com/Georgian-Association-of-History-Educators-290228457853388/>

- როგორ და რა ფორმით შეიძლება ნაშრომის გამოზანა? რა არის ზოლო ვადა?

ნაშრომი უნდა გამოავანდია თანაფარულ აპლიკაციის ფორმისთან ერთად ჩვენს ვებპორტალზე <https://historycompetitions.ge/>

ნაშრომის გამოზანა შენაბილებული ასევე ფოსტო მონაშარტე DVV International-ის საქონდელის ოფისში, კიოშისის ქერა 11 20, ბინა 3.

**ნაშრომების გამოზანის ზოლო ვადა**  
**2024 წლის, 15 მაისი, 24:00 საათი.**

გამარჯვებული ნაშრომები გამოქვეყნდება კრებულში. დინაბეობი კონტების შეზაბევაში დაევიკომირილი პროექტის Facebook-ის გვერდზე: <https://www.facebook.com/HistoryCompetitionInGeorgia/>

პოლიტიკის აღმოჩენის შემახვევაში მონაწილე გამოეთმება კონკურსს, კონკურსის ორგანიზატორები უფლებას იტვიფენ, მაღლი საზოგადოებრივი ინტერესის შეზაბევაში, საფაროდ გაავრცელონ ამის შესახებ ინფორმაცია! მისწავლის მიერ საკონტრული წარმოფენილი ნაშრომეარი არ უნდა იყოს გამოქვეყნებული, ან რომელიმე სხვა ანალიტურ კონტერსში წარფენილი. ასეთის აღმოჩენის შემახვევაში კონტერსის მონაწილე ატომატურად მისხანება კონტერსიდან.